



Instituto Privado de Educación Técnica Juan XXIII - D76

TRABAJOS PRACTICOS: del 23 de octubre al 6 de noviembre

Los trabajos serán enviados a los docentes a través de los medios que los docentes estipularon.

Asignaturas: Construcciones Metálicas y de Madera

Profesor Responsable: IELPO Constanza

Correo Electrónico: cielpo@hotmail.com

Curso/Especialidad: 6to. Construcciones

Tema: Análisis de carga y dimensionamiento de “Vigas Metálicas”

- Para el desarrollo del trabajo implementaremos los conceptos teóricos aprendidos hasta el momento.

- Medios de Consultas:
 - 📱 WhatsApp
 - 📧 Correo electrónico
 - 📺 Reunión en la plataforma Zoom, en fecha y horarios a convenir.

Consigna: En la cubierta metálica dada en el trabajo práctico anterior, primero determinaron las cargas y combinaciones más desfavorables, luego calcularon los esfuerzos y por último dimensionaron las correas de techo. En esta oportunidad realizaremos el mismo procedimiento pero para las vigas metálicas que dan apoyo a las correas.-

ASIGNATURA: LEGISLACION DE LA CONSTRUCCION

CURSO: 6TO AÑO CONSTRUCCIONES

PROFESOR: SIMON RIGHELATO

TEMA: REGIMEN DEL TRABAJADOR DE LA CONSTRUCCION.

CONSIGNAS: Leer la ley 22.250 de INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION indicada en el link anexo.

<http://servic.ios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/25000-29999/27238/texact.htm>

RESPONDER:

- 1- Definir que es un trabajador de la construcción. (Investiga)
- 2- ¿A quiénes se les aplica el régimen de la presente ley?
- 3- Explica que es la LIBRETA DE APORTES.
- 4- Explicar que es el FONDO DE CESE LABORAL.
- 5- En caso de fallecimiento del trabajador ¿Qué sucede con el FONDO DE CESE LABORAL?

OBSERVACIONES: EL TRABAJO NO DEBE SER MENOR A UNA CARILLA, MAXIMO DOS.

Tipo de letra ARIAL 12, interlineado 1,5. (se puede hacer escrito a mano y enviar la foto legible, no menor a una carilla también).

Asignatura: TRABAJOS PRACTICOS DE LA ESPECIALIDAD CONSTRUCCIONES

Profesor/es Responsables/s: Cesar Sangoy

Curso/Especialidad: 6º C

Tema : **PISOS Y REVESTIMIENTOS**

CONSIGNA DEL TRABAJO:

Hola. Espero estés bien.

En esta oportunidad me comunico contigo con el fin de proponerte que, en este espacio curricular avancemos en lo referente a terminaciones en una vivienda.

Todo el proceso constructivo puede ser de excelente calidad pero , si las terminaciones son defectuosas , todo queda mal.

A la hora de definir que tipo de piso y adhesivo vamos a usar, intervienen factores varios para cada situación.

Los adhesivos en especial presentan una amplia gama de calidades y usos.

Cada tipo de piso exige un pegamento adecuado al grado de absorción de las placas y también por su peso individual. No es lo mismo pegar un azulejo que tiene poco peso y gran adherencia que, un porcelanato el cual tiene mucho peso por unidad y baja absorción.

En cuanto a las normas de colocación las actuales son mucho mas simples con todos los accesorios o herramientas que se usan para su pegado. En general existen dispositivos de PVC que nos dan una separación uniforme, otras que nos dan las alturas requeridas, que todas las piezas queden alineadas y parejas en todo el piso.

Existen además sistemas de mezclado de los pegamentos, tiempos de fraguado y de utilización.

Para todo esto te aporito un link sobre pegamentos y formas de uso, para que lo leas y luego me realices un informe detallado de lo aprendiste en general.

https://prestucol.com.ar/premecol_control/files/archivos/26_General-Adhesivos.pdf

El día 14 de octubre de 2020 y de acuerdo al link que te envíe por grupo de whatsapp se realizó una capacitación conjunta entre el Colegio de Maestros Mayores de Obras y la empresa Weber. Has participado del evento y deseo obtener de ti tus conclusiones, lo aprendido y todo lo que te aporito.

Espero que sigas bien, que puedas llevar adelante todo este ciclo y juntos nos encaminemos al final de esta etapa.

Asignatura: **PROYECTO DE P.PROFESIONALIZANTES DE LA ESP.CONSTRUCIONES**

Profesor/es Responsables/s: Cesar Sangoy

Curso/Especialidad: 6º C

Tema : **EFICIENCIA ENERGETICA**

CONSIGNA DEL TRABAJO:

Hola. Espero estés bien.

En este espacio curricular hemos transitado el año hablando de energía solar, sus usos y elementos.

Realmente es un tema muy extenso que en la teoría por sí sola no alcanza y tus conocimientos solo se verán incrementados si tu capacitación es permanente.

Ahora, la energía solar es solo una pata del sistema ya que intervienen diversos factores en lo referente a ahorro energético, eficiencia del sistema y sustentabilidad.

Por eso hoy te invito a hablar de eficiencia energética.

Es un tema tan importante en la construcción de hoy, que ya debería ser una asignatura más en nuestra carrera o un apartado importante.

Así como es obligación el etiquetado de equipos eléctricos y electrodomésticos, también lo serán las viviendas en un plazo muy corto.

El etiquetado de viviendas ya está homologado en ciertas ciudades de nuestro país y, en Europa es obligatorio.

En Santa Fe por ej., los carteles de obra deben tener colocado el etiquetado de lo que se va a construir y toda la obra se ajustara a ese etiquetado.

Existe ya una carrera posgrado para especializar en el tema, en donde Paraná ya tiene un referente importante y capacitador nacional.

Les aseguro que por haber participado de capacitaciones esto será una fuente laboral muy importante y de alcance aun inestimable.

Les dejo un link sobre eficiencia energética y un video introductorio sobre el tema.

Te ruego veas el video del ente nacional y luego leas el articulo siguiente para realizarme un informe de lo tu interpretas del tema, que te gustaría profundizar.

Te deseo realmente lo mejor y siempre debes saber que estoy a tu disposición para aportarte más información o explicarte temáticas que por ahí no entiendas.

Agradezco tu esfuerzo y dedicación.

Un abrazo.

<https://www.argentina.gob.ar/produccion/energia/eficiencia-energetica/eficiencia-energetica-en-edificaciones/etiquetado-de-viviendas>

<http://www.arquitecturaenacero.org/sustentable/eficiencia-energetica-en-la-edificacion>

SEGUNDA ETAPA TRABAJO PRÁCTICO N°3 CAPACIDADES COORDINATIVAS.

MATERIA: **EDUCACIÓN FÍSICA.**

DOCENTES: Sebastián Fernández Kremer, José Lyardet, Carolina Escamilla

DESTINATARIOS: CICLO ORIENTADO AMBOS SEXOS. ENVIAR EL TRABAJO A SU PROFESOR.

Correos:

profesebafk@gmail.com

joselyardet@hotmail.com

acarolinaescamilla@hotmail.com

2° ETAPA TERCER TRABAJO

CAPACIDADES COORDINATIVAS

COORDINACION MOTRIZ

- Es la capacidad que tiene nuestro cuerpo de realizar cualquier movimiento de forma armónica y voluntaria.
- Es el factor responsable de la calidad del movimiento.



CLASIFICACIÓN

CAPACIDAD DE RITMO

Permite adaptarse durante la acción motora sobre la base de cambio de situaciones percibidas o previstas a otras nuevas para continuar la acción de otro modo.



CAPACIDAD DE ANTICIPACIÓN

Es la capacidad de anteponerse mental y motrizmente a una acción motora previamente establecida.



DIFERENCIACIÓN

Es la posibilidad de destacar en el movimiento, la participación ordenada de diversos grupos musculares indistintamente.



CAPACIDAD DE ACOPLAMIENTO

Es la condición que tiene la persona para enlazar, integrar y combinar durante la acción motriz varios movimientos en forma simultánea y sincronizada



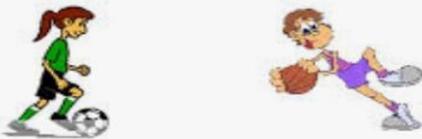
REACCION

CAPACIDAD DE RESPONDER LO MÁS RÁPIDO POSIBLE A UN ESTÍMULO DETERMINADO.



CAPACIDAD DE ORIENTACIÓN

Permite determinar en el mejor tiempo posible y exactamente movimientos corporales en el espacio y en el tiempo, según la ubicación del objeto.



CAPACIDAD DE EQUILIBRIO

Es la capacidad de mantener y recuperar el estado de equilibrio del cuerpo durante o después de una acción motriz



RESUMEN:

CONDICIONALES

fuerza
resistencia
velocidad
flexibilidad

CAPACIDADES FÍSICAS

COORDINATIVAS

equilibrio
orientación
ritmo
acoplamiento
reacción
diferenciación
anticipación

CUESTIONARIO

- 1) Leer detenidamente lo anterior.
- 2) Sopa de letras. Buscar 8 capacidades físicas (encerrar con rojo) y 6 acciones deportivas (encerrar con azul).

R	E	A	C	C	I	O	N	R	Z	A	F
A	I	W	A	N	A	T	E	F	I	G	L
N	N	T	H	I	J	R	O	C	D	I	E
I	A	K	M	A	R	S	N	S	A	R	X
T	D	E	S	O	P	E	F	E	D	A	I
A	A	M	C	U	T	Z	U	W	I	N	B
P	R	E	I	S	A	L	E	M	C	I	I
E	Q	U	I	L	I	B	R	I	O	M	L
T	U	S	K	E	Y	I	Z	E	L	A	I
R	E	U	S	A	L	T	A	R	E	C	D
R	L	A	N	Z	A	R	S	H	V	M	A
N	O	I	C	A	T	N	E	I	R	O	D

3) Nombrar o describir un ejercicio de dos capacidades coordinativas distintas.